

## Wyjaśnienie II treści Zapytania cenowego

*Dotyczy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego pn.: **Dostawa i montaż kotary do Hali Sportowej w Odrzywole**, prowadzonego w trybie Zapytania cenowego – zgodnie z art. 4 ust. 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2013 r. poz. 907, 984, 1047, 1473 z późn. zm.) – zamówienie publiczne o wartości szacunkowej nieprzekraczającej wyrażonej w złotych równowartości 30 tys. euro. Znak sprawy: IT – 2710.04.2015.*

Zamawiający przekazuje treść zapytań oraz wyjaśnienia dotyczące treści zapytania cenowego w przedmiotowym postępowaniu.

**Pytanie 1:**

Jaki ma być kolor materiału?

**Odpowiedź:**

Kolor materiału kotary – zielony.

**Pytanie 2:**

Czy materiał ma posiadać atest trudnopalności? Jeśli tak to czy ma być trwaletrudnopalny (czyli można go czyścić na mokro) czy "zwykła" trudnopalność?

**Odpowiedź:**

Materiał – "zwykła" trudnopalność .

**Pytanie 3:**

Kotara ma być podnoszona pionowo. Czyli ma działać na zasadzie gilotyny? Jeśli tak to rozumiem, że hala jest na tyle wysoka, że jest tam miejsce na tego typu rozwiązanie.

**Odpowiedź:**

Kotara ma być podnoszona pionowo na zasadzie gilotyny. Warunku konstrukcyjne pozwalają na zastosowanie takiego rozwiązania.

**Pytanie 4:**

Jakie są warunki do montażu mechanizmu podnoszącego? Tzn. jaka jest konstrukcja dachu, wysokość hali itd.

**Odpowiedź:**

Warunki do montażu mechanizmu podnoszącego: dach dwuspadowy, wymiary wewnątrz hali: szerokość – 20m, wysokość ścian – 8m, wysokość do kalenicy około: 11 m.

**Pytanie 5:**

Czy jest określona szybkość podnoszenia kotary?

**Odpowiedź:**

Nie jest określona szybkość podnoszenia kotary.

Powyższe odpowiedzi i wyjaśnienia oraz dokonana modyfikacja stają się integralną częścią Zapytania cenowego w przedmiotowym postępowaniu oraz winny być uwzględnione przez Wykonawców w trakcie przygotowywania dokumentów do złożenia ofert w postępowaniu, jak równie powinny być uwzględnione przy wyliczeniu ceny za przedmiot zamówienia.

  
MÓJT  
mgr Marian Kmiecik